

7. HOE KOM IK BIJ JOU

TEKST: PETER VAN AAR

SOLO

MUZIEK EN ARRANGEMENT: ROB VAN REITMERSDAL

$\text{♩} = 68$ SLOW BALLAD

3 FRANCOISE (A) D^b G^b

Van- af de eer- ste dag dat ik hem mocht spre- ken ver-

8 E^bmi^7 $D^b\%$ D^b G^b

dronk ik in zijn war- me stem Heb ook van af- stand steeds maar weer ge- ke- ken

12 E^bmi^7 $D^b\text{ADD}2$ E^bmi^7/G^b E^bmi^7 $D^b\text{MA}7$

al- tijd weer mijn blik op hem Als ik wak- ker lig zijn er dui- zend woor- den lief-

16 A^b7 D^b G^b6 Fmi^7 $D^b\text{MA}7$ A^b7

ko- zend puur op mij ge- richt Maar die man 'k wou dat hij me hoor- de of me ziet ook met zijn o- gen

21 D^b G^b Fmi^7 E^bmi E^bmi/D^b A^b7/C A^b7

dicht Maar ik raak hem niet ik tref hem niet waar- om weet hij er niet van Hoe breng ik

26 G^b Fmi^7 E^bmi^7 A^b9 $D^b\text{ADD}2$ D^b G^b

hem mijn zacht- ste lief- des- lied hoe kom ik bij de- ze man Nee ik raak hem niet ik

31 Fmi^7 E^bmi E^bmi/D^b A^b7/CA^b7 G^b Fmi^7

tref hem niet waar- om weet hij er niet van Hoe breng ik hem mijn zacht- ste lief- des- lied hoe

36 E^bmi^7 A^b9 $D^b\text{ADD}2$ E^bmi^7 $D^b\%$ (B) D^b

kom ik bij jou mijn Jean Hij kan wel- licht wat ge- voel- loos

41 G^b E^bmi^7 $D^b\%$ D^b G^b

lij- ken maar dat is slechts de bui- ten- kant Al zal het uit- er- aard nog moe- ten blij- ken

46 E^bmi^7 $D^b\text{ADD}2$ E^bmi^7 $D^b\text{MA}7$ A^b7

maar ik voel hij is char- mant Wat ik zie dat zijn zijn za- ken toch weet ik dat hij diep van

51 $D^{\flat}ADD2$ $G^{\flat 6}$ $Fmi7$ $D^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 7}$ D^{\flat} §

bin- nen Er- gens toch echt is te ra- ken hoe kan ik hem voor mij win- nen Maar ik

57 $E^{\flat}mi7$ $D^{\flat 9}$ **FRANCOISE** $A^{\flat 9}SUS$ $D^{\flat}MAT7$ $G^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 9}SUS$

MAGNAT Ik weet het niet ik weet het niet 'k heb zo- veel en zou nu

62 $D^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 9}SUS$ $D^{\flat}MAT7$ $G^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 9}SUS$

dus ge- luk- kig moe- ten zijn maar 'k ben het niet wat ik mis is een lief- des

66 $D^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 9}SUS$ $D^{\flat}MAT7$ $G^{\flat}MAT7$ $A^{\flat 9}SUS$ $D^{\flat}MAT7$

kus Ik weet het niet ik weet het niet Ik heb al- les nu en ben dus Ge-

71 $D^{\flat 9}$ $E^{\flat}mi^9$ $D^{\flat}ADD2/A^{\flat}$ $D^{\flat 6}$ $A^{\flat 9}SUS$

luk- kig Nee dat ben ik niet Wat ik mis niets.. jouw lief- de kus Want ik

76 **D** G^{\flat} $Fmi7$ $E^{\flat}mi$ $E^{\flat}mi/D^{\flat}$ $A^{\flat 7}/CA^{\flat 7}$ G^{\flat}

raak hem niet ik tref hem niet waar- om weet hij er niet van Hoe breng ik hem mijn zacht- ste

81 $Fmi7$ $E^{\flat}mi7$ $A^{\flat 9}$ $D^{\flat}ADD2$ D^{\flat} G^{\flat} $Fmi7$

lief- des- lied hoe kom ik bij de- ze man Maar ik raak hem niet ik tref hem niet waar- om

86 $E^{\flat}mi$ $E^{\flat}mi/D^{\flat}$ $A^{\flat 7}/C$ $A^{\flat 7}$ G^{\flat} $Fmi7$ $E^{\flat}mi7$ $A^{\flat 9}$ $D^{\flat}ADD2$

weet hij er niet van Hoe breng ik hem mijn zacht- ste lief- des- lied hoe kom ik bij jou mijn Jean