

8. ALS JE MAAR BETAALT

TEKST: PETER VAN AAR MUZIEK EN ARRANGEMENT: ROB VAN REITMERSDAL

(A)

SOLO $\text{♩} = 176$ QUICKSTEP

FLUIT

ALTOSAX 1 *mf* *f*

ALTOSAX 2 *mf* *f*

TENORSAX 1 *mf* *f*

TENORSAX 2 *mf* *f*

SARITONESAX *mf* *f*

TROMPET 1 *mp* *mf* *f*

TROMPET 2 *mp* *mf* *f*

TROMPET 3 *mp* *mf* *f*

TROMBONE 1 *mp* *mf* *f*

TROMBONE 2 *mp* *mf* *f*

TROMBONE 3 *mp* *mf* *f*

STRINGS

GITAAR C^6 $C^{13}\sharp 11$ C^6 $C^{13}\sharp 11$ C^6 Dmi^7 G^+9 C^6 Ami C^+ G^9

PIANO

DOUBLE BASS

DRUMS

De ziel moet hier in vuur en vlam want er is een con-cur-rent Nie-mand wordt te-leur-ge-steld

15

SOLO *mp* dat lijkt ons toch e- vi- dent Dit wordt de tem- pel van de lief- de de sui- te van de lust Dan voel je als haar he- te lip- pen de jou- we heb- ge- kust

FLUIT

ALTO 1 *mp* *mf*

ALTO 2 *mp* *mf*

TENOR 1 *mp* *mf*

TENOR 2 *mp* *mf*

BARITON *mp* *mf*

TRP 1 *mp* *mf*

TRP 2 *mp* *mf*

TRP 3 *mp* *mf*

TREB 1-3 *mp* *mf* **HAND OVER BELL**

TREB 2 *mp* *mf*

TREB BAS *mp* *mf*

STRINGS

GITAAR *mp* *mf*
 F#dim G7 G+9 C6 G7b9 Cadd2 C6 Dmi7 G7 C6 G7b9 Cadd2 C6 G7 C6 Am7 G#dim

PIANO

BASS

DRUM

32

SOLO

FLUIT

ALTO 1

ALTO 2

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

TRP 1

TRP 2

TRP 3

TRB 1-3

TRB 2

TRB BAS

STRINGS

GITAAR

PIANO

BASS

DRUM

En al- le da- mes e- ro- tique zo vu- rig als de hel Zo zwoel en sex- y zo pi- kant als ons ver- dien mo- del Toe laat je maar ver- lei- den de
zijn de

C C7 C6 C7 F F7 F6 F7 g^b6 F7⁹ g^b6 g^b6 C7 F⁶ C7 F

46

SOLO

46

FLUIT

46

ALTO 1

ALTO 2

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

TRP 1

TRP 2

TRP 3

TRB 1-3

TRB 2

TRB BAS

STRINGS

GITAAR

PIANO

BASS

DRUM

lief- de hier ge- haald Ge- noeg te le- ren te ont- dek- ken als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald

Maar

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

C#dim Dmi7 C7 F G7 C13#11 Cb Dmi7 G+9

B

SOLO

59 hier kun je pas le- ren wat wa- re lief- de is Hier ver- drijft men har- te- kou hier ver- sla je het ge- mis Hier mo- gen mas- kers af weg e- le- gant bra- voure

FLUIT

59

ALTO 1

59 *mf*

ALTO 2

59 *mf*

TENOR 1

59 *mf*

TENOR 2

59 *mf*

BARITON

59 *mf*

TRP 1

59 *mf*

TRP 2

59 *mf*

TRP 3

59 *mf*

TRB 1-3

59 *mf*

TRB 2

59 *mf*

TRB BAS

59 *mf*

STRINGS

59

GITAAR

59 C⁶ C¹³#11 Ami C+ G⁹ F#DIM G⁹ F#DIM G7 G4⁹ C⁶ G7b9 Cmaj2 C⁶ Dmi7

PIANO

59

BASS

59

DRUM

59

SOLO 75 **Wen- sen wor- den waar- heid in dit bân- ti- ment d'l'a- mour Hier** **taald**

FLUIT 75

ALTO 1 75

ALTO 2 75

TENOR 1 75

TENOR 2 75

BARITON 75

TRP 1 75 *mf*

TRP 2 75 *mf*

TRP 3 75 *mf*

TREB 1-3 75 **HAND OVER BELL** *mf*

TREB 2 75 *mf*

TREB BAS 75 *mf*

STRINGS 75

GITAAR 75 G7 C6 G7b9 C#oo2 C6 Dmi7 G7 C6 Ami7 G#oA9 C C7 C6 C7 F F7 F6 F7 C#11

PIANO 75

BASS 75

DRUM 75

(C)

88

SOLO

FLUIT

ALTO 1

ALTO 2

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

TRP 1

TRP 2

TRP 3

TRB 1-3

TRB 2

TRB BAS

STRINGS

GITAAR

PIANO

BASS

DRUM

Ge- niet Mag- nat ont- span Ik weet het niet ik weet het niet Ge- niet er nou maar van want kijk eens wat ze biedt Haar

C⁶ C⁶ C¹³#11 G⁷ C⁶ F^{dim}

100

SOLO

dij- en zacht als in- vi- ta- tie geef je han- den maar vrij spel Heb haar lief- koos- naam en hoor haar hij- gen mer- ci mmm dank je wel mer- ci dank je wel mer- ci dank je wel mer- ci dank je wel

FLUIT

100

ALTO 1

mp *mf*

ALTO 2

mp *mf*

TENOR 1

mp *mf*

TENOR 2

mp *mf*

BARITON

mp *mf*

TRP 1

100

TRP 2

TRP 3

TREB 1-3

100

TREB 2

TREB BAS

100

STRINGS

mp *mf*

GITAAR

100

G E7 A E7 A E7 A7 D⁹ Bm7 A⁹Dm⁹

PIANO

100

BASS

100

DRUM

100

D

110

SOLO

FLUIT

ALTO 1

ALTO 2

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

TRP 1

TRP 2

TRP 3

TRB 1-3

TRB 2

TRB BAS

STRINGS

GITAAR

PIANO

BASS

DRUM

Dit is een staal- tje e- ro- tique zo vu- rig als de hel Zo zwoel en sex- y zo pi- kant en zo ver- dien mo- del Toe

D D7 D6 D7 G G7 G6 G7 C6 G7#9 C6 D7 G6

122

SOLO
 laat je maar ver-lei-den de lief-de hier ge- haald Ge- noeg te le- ren te ont- dek- ken als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald als je maar be- taald

122

FLUIT

122

ALTO 1

ALTO 2

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

122

TRP 1

TRP 2

TRP 3

122

TRB 1-3

TRB 2

TRB BAS

122

STRINGS

122

GITAAR
 D7 G D^{dim} Ewi D7 G A7 D⁶ A⁹ D⁶

122

PIANO

122

BASS

122

DRUM