

♩ = 49 CHANSON DU FACON COMBATIVE

QUAND TU DORS

(A)

ARR. ROS VAN REITMESSDAL

SOLO

FLUIT 1-2

HORO

FAGOT

ES KLARINET

KLARINET 1

KLARINET 2

KLARINET 3

SÄSKLARINET

ALTO SAX 1-2

TENORSAX

SARITONESAX

HOORN F 1-3

HOORN F 2

TRUMPET 1

TRUMPET 2

TRUMPET 3

TROMBONE 1

TROMBONE 2

TROMBONE 3

SÄSTROMBONE

SARITON 1-2

SÄS RES

QUITAR

STRINGSÄS

PIANO

PÄLKEN

MÄLLETS

PERCUSSION

DRUMS

QUASI IMPROVISATIE

GLOCKENSPIEL

WINDCHIMES

SOFT MALLET

SOLO

FL 1-2

HÖ

FÖ

KL ES

KL 1

KL 2

KL 3

KL SÄS

ALTOS

TENDOR

SARITON

HN 1-3

HN 2

TRP 1

TRP 2

TRP 3

TRB 1

TRB 2

TRB 3

TRB SÄS

SRT 1-2

SÄS RES

QITÄR

SÄS

PIANO

PÄLKEN

MÄLLET

PERC

DRUM

ARCO

SUSPENDED CYMBAL SOFT MALLET

29 **B**

SOLO

FL 1-2

HF

FG

KL ES *mf*

KL 1 *mf*

KL 2 *mf*

KL 3 *mf*

KL SAS *mf*

ALTOS *mf*

TENDOR *mf*

SARITON *mf*

HN 1-3 *mp*

HN 2 *mp*

TRP 1 *mp*

TRP 2

TRP 3

TRB 1

TRB 2

TRB 3

TRB SAS

ERT 1-2 *1ST* *mp*

SAS RES *mf*

QITARE *mf*

SASS *Chor7* *Pizz.* *Q⁺* *Qmi^b*

PIANO

PALKEN

MALLET

PERC

ORUM

41 **C**

SOLO

FL 1-2

HF

FG

KL ES *mf*

KL 1 *mf*

KL 2 *mf*

KL 3 *mf*

KL SAS *mf*

ALTOS *f*

TENDOR *f*

SARITON *f*

HN 1-3 *f*

HN 2 *f*

TRP 1

TRP 2 CLIP MUTE

TRP 3 CLIP MUTE

TRB 1 *mf*

TRB 2 *mf*

TRB 3 *mf*

TRB SAS *mf*

ERT 1-2 *mf*

SAS RES *mf*

QITARE *mf*

SASS *Fus⁷* *Ami⁷* *E^b*

PIANO

PALKEN

MALLET

PERC

ORUM