

# TRUMPET CROSS

ARRANGEMENT: ROB VAN REIJMERSDAL

*J=120*

1

ALTO SAX 1

ALTO SAX 2

TENOR SAX 1

TENOR SAX 2

BARITONE SAX

1

TROMPET 1

TROMPET 2

TROMPET 3

TROMPET 4

1 2ND X

TROMBONE 1

2ND X

TROMBONE 2

2ND X

TROMBONE 3

2ND X

BASTROMBONE

1

GITAAR

8  
1

B<sup>b</sup>mi7 G<sup>b</sup>MAZ<sup>9</sup> E<sup>b</sup>mi7 F7<sup>#9</sup> F7<sup>b9</sup> B<sup>b</sup>mi7 G<sup>b</sup>MAZ<sup>9</sup> E<sup>b</sup>mi7 F7<sup>#9</sup> B<sup>b</sup>mi7 G<sup>b</sup>MAZ<sup>9</sup> E<sup>b</sup>mi7 F7<sup>#9</sup> F7<sup>b9</sup>

PIANO

1

BASGITAAR

1

PERCUSSION

DRUMS

§ A

**ALTO 1**

**ALTO 2**

**TENOR 1**

**TENOR 2**

**SOPRANO**

**TOP 1**

**TOP 2**

**TOP 3**

**TOP 4**

**TRB 1**

**TRB 2**

**TRB 3**

**TRB BAS**

**GITAAR**

**PIANO**

**BASS**

**PERC**

**DRUM**

13      §      1.      2.

**CHORDS:** B<sup>b</sup>mi<sup>7</sup>, G<sup>b</sup>MA<sup>9</sup>, Cmi<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>mi<sup>7</sup>, A<sup>b</sup>1002, E<sup>b</sup>mi<sup>7</sup>, A<sup>b</sup>9, B<sup>b</sup>1002

**COWBELL**